

Histoire Sainte. Le peuple de la bible. Editions Arthème Fayard. Aux sources de la vie chrétienne. 1954. Reliure toile de l'éditeur. 487 pages. Traces de scotch sur pages de garde. 22x30 cm. (Catholicisme, Lorraine) PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Arthème Fayard Les grandes études historiques Inconnu sans date Deux volumes in-12 (11,5 x 17,8 cm), brochés : Histoire sainte, le peuple de la Bible (1964),.

Histoire Sainte, le peuple de la Bible. de Daniel-Rops et un grand choix de livres semblables d'occasion, . Edité par Arthème Fayard (1943) . Pliures sur dos, inscription sur la page de garde, intérieur propre. ... État : Etat satisfaisant. in-8 Historia Reliure éditeur, étiquette 4ème de couv, 357 pages Langue : français.

24 pages. Premiers Chants. Poèmes de M. Espéri, de la Société des Auteurs Compositeurs ... Ce livre est un roman historique qui narre la vie d'un groupe de soldats ... Toile beue de l'éditeur au 1er plat décoré d'un motif doré, titre doré, reliure .. et date manuscrits sur garde, beau papier (infime rousseur), 1ère édition.

Paris - Paris Librairie Arthème Fayard - Presses de Coulouma 1948 - 1948 490 , 502 , [1] p. . (pour les pages de garde); le sculpteur Szekely estampages originaux pour les plats de la reliure (grande croix chrétienne ornée de rayons dorés). ... HISTOIRE DE L'EGLISE DU CHRIST - TOME 14 : LE PEUPLE DE LA BIBLE.

Editions Arthème Fayard. Aux sources de la vie chrétienne. 1954. Reliure toile de l'éditeur. 487 pages. Traces de scotch sur pages de garde. 22x30 cm. (Catholicisme, Lorraine) et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou.

Pliures sur dos, inscription sur la page de garde, intérieur propre. N° de réf. du . Edité par Librairie Arthème Fayard, Paris Bruxelles (1942) .. Ed. Arthème Fayard, 1946, reliure cartonnée, dos toile muet, 468 p., illustré de quelques cartes. . 55° Édition - Genre : Religion, Patriarches, N° de réf. du libraire A33777-487.

Paris - Paris Librairie Arthème Fayard - Presses de Coulouma 1948 - 1948 490 , 502 , [1] p. . par Daniel-Rops ; orné de bois gravés par Jean Lebèdeff Edition originale . Gid (pour les pages de garde); le sculpteur Szekely estampages originaux pour les plats de la reliure (grande croix chrétienne ornée de rayons dorés).

