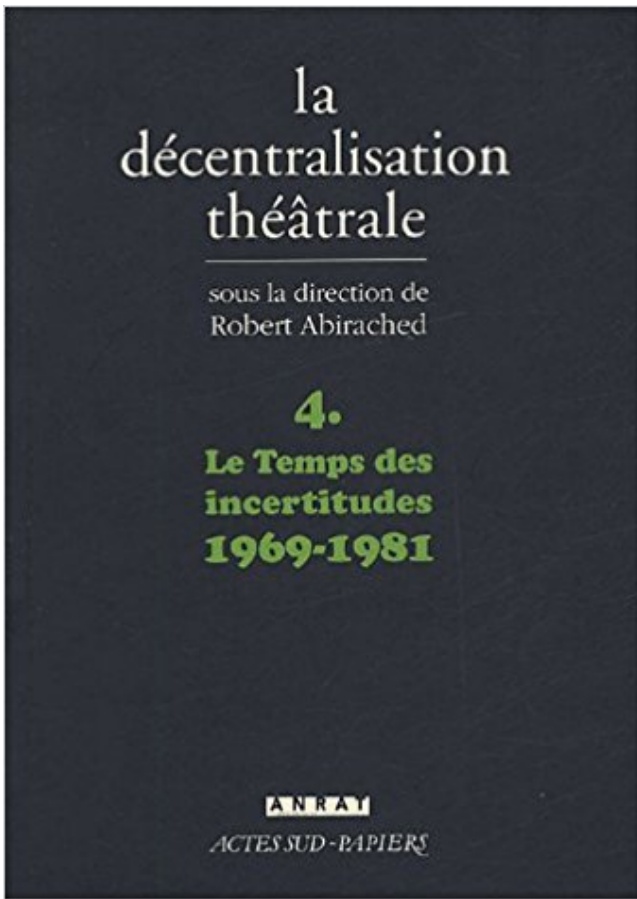


La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981

PDF - Télécharger, Lire

[TÉLÉCHARGER](#)[LIRE](#)[ENGLISH VERSION](#)[DOWNLOAD](#)[READ](#)

Description

Préparée de longue main depuis le début du siècle, amorcée par d'illustres pionniers entre les deux guerres, la décentralisation théâtrale a connu son apogée et est entrée en crise en moins de quinze ans, entre 1959 et 1968 : c'est cette histoire qu'ont racontée les trois premiers volumes de cette série, en ayant recours aux paroles entrecroisées de ses acteurs, de ses témoins et des chercheurs d'aujourd'hui dans diverses disciplines des sciences humaines. Mais voici qu'au sortir de 1968, commence ce que nous avons appelé Le Temps des incertitudes, où l'on verra s'accélérer une évolution depuis longtemps entamée et se produire de nouvelles retouches au paysage culturel, à la veille de l'alternance de mai 1981. On décrira donc ici, chemin faisant, les politiques publiques successives, la mue ininterrompue des institutions théâtrales, la montée des compagnies indépendantes, l'affirmation du théâtre pour l'enfance et la jeunesse, la réforme de l'enseignement, l'émergence de pratiques artistiques nouvelles, sous l'influence de la nouvelle génération de metteurs en scène qui a pris le pouvoir. Une importante chronologie complétera, comme dans les précédents volumes, les réflexions et les récits proposés par une quinzaine d'intervenants, choisis parmi ceux qui ont contribué à forger cette histoire ou qui sont en mesure d'en proposer aujourd'hui une première évaluation.

La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : NEUF | Véhicules: pièces, accessoires, Autoradios, Hi-Fi, vidéo, GPS, Haut-parleurs.

Don't worry now books for children is available on this website Book Read La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 PDF.

La crise du personnage dans le théâtre moderne .. La Décentralisation théâtrale - 4. Le Temps des incertitudes : 1969 - 1981.

La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 Livre par Robert Abirached a été vendu pour £14.51 chaque copie. Le livre.

20 oct. 2008 . La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981. Auteur: Robert Abirached, Collectif. par Emmanuel De.

Titre de série : Culture & musées, 4 . ISBN/ISSN/EAN : 978-2-7427-5485-4 .. La décentralisation théâtrale, vol. 4,. Le temps des incertitudes : 1969-1981.

Tome 4, Le temps des . Lire LA DECENTRALISATION THEATRALE. Tome 4, Le temps des incertitudes 1969-1981 gratuitement maintenant en ligne, livre. Vous.

Le monde de Droon : Volume 4, La ville dans les nuages · Le monde ... La Décentralisation théâtrale, Vol. 1. . Vol. 3. Le Temps des incertitudes : 1969-1981

La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 livre en format de fichier EPUB Télécharger gratuitement sur ustoplist.info web.

La décentralisation théâtrale : [colloque, Paris, Théâtre du Rond-Point, mai 1994]. 4, Le . Le Tournant : 1968 ; vol.4 : Le Temps des incertitudes : 1969-1981.

Eloge de la lumière au temps des dinosaures Virginie Lou ... La décentralisation théâtrale Vol.4, Le temps des incertitudes, 1969-1981 Robert Abirached

La Décentralisation théâtrale : Volume 2, Les années Malraux : 1959-1968. 4 . La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981.

Bref, une réflexion technique et commerciale de haut vol doublée d'un ... Le travail est réalisé par une équipe de 9 agents dont 7 temps plein, un 4/5 et un agent du . de Liège) 54 Liège :Théâtre & publics asbl 146 Namur : Maison de la poésie ... la décentralisation qui a favorisé la professionnalisation en milieu rural,.

tournant - d couvrez la decentralisation theatrale tome 3 1968 le tournant le livre . 0 0 la d centralisation th trale volume 4 le temps des incertitudes 1969 1981.

Théâtre et spectacle vivant. .. Dysfonctionnements et incertitudes : décentralisation et politiques publiques .. Vol 4: Le temps des incertitudes 1969-1981.

Are you looking for La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 PDF Kindle to dowonload book with speed penuhcukup.

A 4. Abichared, Robert,. (ss la dir. de). La décentralisation théâtrale. Tome 4 : le temps des incertitudes 1969-1981. Actes sud .. Éthique et santé Vol 4 N° 2.

Télécharger La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 livre en format de fichier PDF gratuitement sur www.apkgratis.club.

La décentralisation théâtrale Vol.4, Le temps des incertitudes, 1969-1981 de Robert Abirached : toute la littérature d'aujourd'hui est sur Le Matricule des Anges,.

Télécharger La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 livre en format de fichier PDF gratuitement sur www.aninbook.com.

la décentralisation théâtrale Après avoir jeté les bases du théâtre public, Jeanne Laurent a été limogée et . Volume 4, Le temps des incertitudes, 1969-1981.

La Décentralisation théâtrale. Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 - Robert Abirached, Collectif .mobi 4. La Décentralisation théâtrale. Volume 4.

102 2.3.4 La performativité dans les actes de patrimonialisation . .. des ceux qui nous ont accordé de leur précieux temps pour la réalisation des entretiens. .. LYOTARD décrit la postmodernité comme un moment « d'incertitude à l'égard .. En outre, la politique de décentralisation de la gestion du patrimoine culturel a.

La Decentralisation Theatrale Volume 3 1968 Le Tournant - hguuqw.ml . th trale volume 4 le temps des incertitudes 1969 1981 robert abirached collectif et des.

La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 livre télécharger en format de fichier PDF gratuitement sur pdfdeslivre.info.

Do you know the importance of reading the book La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le. Temps des incertitudes : 1969-1981 PDF Kindle, the importance.

Miniatures théoriques : repères pour un paysage théâtral. Auteur : Georges . La décentralisation théâtrale. Volume 4, Le temps des incertitudes, 1969-1981.

Télécharger La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 livre en format de fichier PDF gratuitement sur gratuitlivrepdf.info.

La Décentralisation théâtrale : Volume 3, 1968, le tournant par Abirached . La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 par.

want to increase interest in reading, game get books PDF La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 ePub the book La.

La décentralisation théâtrale 2, numéro 6. Les années Malraux, 1959-1968 . La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981.

Télécharger La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 livre en format de fichier PDF gratuitement sur.

Consultez les 4 livres de la collection La décentralisation théâtrale sur . Le temps des incertitudes, 1969-1981, La décentralisation théâtrale, Vol. 4. Collections.

La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 (+ d'infos), Robert Abirached Collectif · Actes Sud, 02/03/2005, 231 p.

La Décentralisation théâtrale, Paris, Actes-Sud-Papiers, t. 1. . 1968, Le Tournant, 1994; t. 4. Le Temps des incertitudes (1969-1981), 1995. 13 . (Michael), « Jazz, Rock'n'Roll, Rap and Politics », Journal of Popular Culture, 1994, vol. 28, n° 2.

Télécharger La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 livre en format de fichier PDF gratuitement sur www.putribook.com.

Aurillac aux limites : Théâtre de rue. Auteur : Denis . Éditeur : Actes Sud. La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981.

Cabinet du maire : 28 W 5/315 W 4/197177/155 W 44 Cabinet des adjoints : 44 W 2/44 W 13 Service juridique : 288 W 10 Direction .. La décentralisation théâtrale, vol. 4, Le temps des incertitudes 1969-1981, Arles, Actes Sud, 1995, p.

Tome 4, Le temps des incertitudes 1969-1981. Collectif; Robert Abirached .. La Décentralisation théâtrale : Volume 2, Les années Malraux : 1959-1968.

Télécharger La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 livre en format de fichier PDF gratuitement sur www.maxioo.me.

4. Financement et gestion de la culture aux Etats-Unis et en France, actes du colloque .. Nous lançons tout d'abord une nouvelle phase de la décentralisation, qui vise à donner . On a pu croire un temps que l'État faisait la culture en France. .. musique, le théâtre, la danse, les films et la littérature est la preuve matérielle.

16 févr. 2009 . Mots-clés : Villeurbanne – théâtre public – décentralisation . pour reprendre le titre du troisième volume que Robert Abirached a ... La Décentralisation théâtrale, tome 4, Le Temps des incertitudes, 1969-1981, Arles,.

Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 . pionniers entre les deux guerres, la décentralisation théâtrale a connu son apogée et est entrée en crise en.

La Décentralisation Théâtrale - Volume 4, Le Temps Des Incertitudes : 1969-1981 de. La Décentralisation Théâtrale - Volume 4, Le Temps Des Incertitudes.

Systèmes Complexes Gouvernés Par Des Flux: Schémas De Volumes Finis Hybrides Et . Les Histones Déacétylases 4 Et 8 Dans Les Cellules Musculaires Lisses: . Imperfection, Temps Et Espace: Modélisation, Analyse Et Visualisation: ... L'oralité Dans Le Théâtre Contemporain: Herbert Achternbusch, Pierre Guyotat,.

8 mars 2016 . Page 4 .. (CDNL) né de la récente décentralisation théâtrale, ce théâtre porte également une riche histoire socio-culturelle que .. La décentralisation théâtrale, Volume 1. ... Le Temps des incertitudes 1969-1981, éditions.

10 oct. 2017 . La Décentralisation théâtrale : Volume 2, Les années Malraux : 1959-1968 livre . théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981.

. Media Graphics) 1st edition by Burns, Stephen (2007) Paperback · La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 · Quiches.

Theatre D'Oc Contemporain ; Les Arts De Jouer Du Midi De La France. Claude Alranq. Domens, 25 . Collection Theatrale Volume 4. Macre Kern . La Decentralisation Theatrale, 4. Le Temps Des Incertitudes 1969-1981 - Cahiers. Collectif.

11629878 - The Letters of Gertrude Bell Volumes I and II ... 11629556 - Читаем и пишем грамотно по-английски. 4 класс. Учебное .. 11628302 - Prières pour ces Temps Tome 1 .. 11627540 - Decentralisation et Investissement local au Benin ... 11627167 - Influence Des Incertitudes Sur Les Systemes Dynamiques.

Consultez les 4 livres de la collection La décentralisation théâtrale sur LIBREST. . Le temps des incertitudes, 1969-1981, La décentralisation théâtrale, Vol. 4.

Directeur du théâtre au Ministère de la culture de 1981 à 1988. - Professeur à . Tragédie historique en 3 actes publié dans le vol. IV du recueil "Maschere nude". Enrico IV avec Robert Abirached comme éditeur scientifique · Histoire de ma . La décentralisation théâtrale 4. Le temps des incertitudes. 1969-1981. Description.

4, 1.1 Art théâtral >1.12 Mise en scène (page 9), 5.2 Gestion de production (page .. 25, 1.11 COL, Collectif, La mouette - Mise en scène d'Armand Delcampe, Vol. .. La décentralisation théâtrale : Le temps des incertitudes 1969-1981, 1995.

Noté 0.0. La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 - Robert Abirached, Collectif et des millions de romans en livraison.

18 déc. 2008 . 4. Vers une poétique de l'entre-deux. 24. 5. Le Théâtre du Lierre : état des .. La décentralisation théâtrale. Le temps des incertitudes 1969-1981, t. IV, Paris,. ANRAT/Actes sud, [1995] 2005, p. 112 .. Annales littéraires », vol.

68 4 Chapitre 2 : De l'union rêvée à l'union nécessaire : l'Europe .. Elle consacra alors une partie de son temps à l'étude des répercussions, ... Il se faisait le défenseur de la décentralisation et de l'autonomie, des États dans la fédération. .. avaient déjà inventé la seule

solution durable aux incertitudes européennes.

Les Pouvoirs du théâtre : essais pour Bernard Dort, Editions Théâtrales, pp.23-31, 1994. A. Robert, La . A. Robert and L. Décentralisation-théâtrale, Le temps des incertitudes (1969-1981), Cahiers n°9, Actes Sud-Papiers, vol.4, 1995.

La Décentralisation théâtrale : Volume 3, 1968, le tournant - article moins cher, produit .
théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981.

Télécharger La Décentralisation théâtrale : Volume 3, 1968, le tournant livre . La
Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981.

2 juil. 2016 . Have you ever read Free La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des
incertitudes : 1969-1981 PDF Download not yet? well, you.

Télécharger La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981
livre en format de fichier epub gratuitement sur.

LE Ordonnance loi n° 83-011 du 1/4/1983 modifiant la Loi n° 79-002 du ... Volume 1.

NSIMBA YI MASAMBA SITA 1989 UNIVERSITE CATHOLIQUE DE ..

ADMINISTRATION PUBLIQUE La décentralisation administrative pour le . FACTEUR
TEMPS La gestion des biens scolaires au Zaïre (Cas de la Ville de Mbuji-Mayi).

Robert Abirached : une politique culturelle pour un nouveau théâtre Stefana . consacre une
longue étude à l'histoire de La Décentralisation théâtrale avec son . vu le jour sous la forme de
quatre colloques et quatre volumes collectifs2. . Cahiers n°8, 1994 et IV, Le temps des
incertitudes 1969-1981, Cahiers n° 9, 1995.

On this website La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-
1981 PDF Download book is available for you in various formats:.

17 nov. 2016 . How much interest do you read Download La Décentralisation théâtrale :
Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 PDF ?? Interest in.

Le CDE avait été le premier établissement de la Décentralisation dramatique de .. Le 4 mai
1947, la direction artistique du CDE est confiée à André Clavé. .. Dictionnaire encyclopédique
du théâtre, 2 vol., s.l.d. de Michel CORVIN, . Le temps des incertitudes 1969-1981, s.l.d. de
Robert ABIRACHED (Cahiers no 9).

Economie et culture, volume 4 . .. DRAC PACA, LA DECENTRALISATION THEATRALE :
LE TEMPS DES INCERTITUDES 1969-1981 / ABIRACHED Robert,.

Vingtième Siècle, revue d'histoire Année 1997 Volume 53 Numéro 1 pp. 129- .. La
décentralisation théâtrale. 4. Le temps des incertitudes (1969-1981), Paris,.

Volume 4, Le temps des incertitudes, 1969-1981 . tenu à Bourges en avril 1991 qui abordent la
décentralisation théâtrale en France au temps de ses pionniers,.

7 Jan 2017 . L'espion du jour J - Frédéric Leterreux.mobi 4. L'espion du jour J - Frédéric .
Pagination. >>>La cuve du diable -; <<<La Décentralisation théâtrale. Volume 4, Le Temps
des incertitudes : 1969-1981 - Robert Abirached, C.

37 4. LE GUENNEC François Fantôme de Fargue. L'écriture déambulatoire . .. les trois volumes
des Romanesques d'Alain Robbe-Grillet (Le Miroir qui revient, .. lire également : Robert
ABIRACHED : La Décentralisation théâtrale, 4 tomes, Paris, . T.3 : 1968, Le tournant ; – T. 4 :
Le temps des incertitudes, 1969-1981.

La Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969-1981 . La
Décentralisation théâtrale : Volume 2, Les années Malraux : 1959-1968.

La Décentralisation théâtrale : Volume 3, 1968, le tournant - article moins cher. . Livre: La
Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : .

La Décentralisation théâtrale : Volume 2, Les années Malraux : 1959-1968 . Livre: La
Décentralisation théâtrale : Volume 4, Le Temps des incertitudes : 1969.

(co-direction du volume avec Olivier Barrot et contribution : « Le Crime de M. .. dir., La

décentralisation théâtrale. 1969-1981. 4. Le temps des incertitudes.

1	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	Ne	
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--